




Kedves versenyző, az alábbi feladatok megoldására 120 perc áll rendelkezésedre.

-  Készítsd egy mappát, amelynek a neve a versenyen használt kódszámod legyen!
-  A nyers állományokat a **Kozma_Laszlo_56** mappában találod.
-  Az általad készített feladatokat **kódszám** néven mentsd el a **kódszám** nevű mappába a megfelelő kiterjesztésekkel!

1. Internet

Keresd meg a válaszokat az Interneten a következő kérdésekre!

Válaszaidat egy szöveges állományba írd le! Az állomány neve a **kódszámod** legyen **txt** kiterjesztéssel, amelyet a **kódszám** mappába mentsz el!

A válaszok mellett szerepeltessd annak az oldanak a címét is, ahol megtaláltad őket!

1. Ki alkotta a kerékpár szavunkat? Miért híres ő?
2. Mikor, hol, és ki készítette el a velocipéd első mintapéldányát?
3. Melyik országra igaz az, hogy a diákok csak azzal a feltétellel kezdhetik meg az elemi I. osztályt, ha alapszinten elsajátítják az egykerekű használatát?
4. Mikor jelent meg az egykerekű hazánkban? Milyen kellékként?
5. Mi a BMX?

10 pont

2. Prezentáció

Készíts kilenc diából álló prezentációt a következő utasítások alapján! Mentse el **kodszam** néven a **kodszam** mappába! A képeket a **Kozma_Laszlo_56** mappában találod. A prezentáció szövegét a **prezentaciohoz.doc** dokumentumban találod.

- A bemutatóban Calibri betűtípust használj!
- A diák háttere maradjon fehér!
- A szöveg színe mindegyik dián fekete legyen, kivéve a hivatkozást!
- Illeszd be a megfelelő szövegeket és képeket a megfelelő diákra! A képek elhelyezését a mintáról olvasd le!
- Az első és utolsó dia címdia elrendezésű legyen! A feliratok betűmérete 40 pt és 32 pt, és félkövér stílusú legyen!
- A többi dián a címek 32 pt betűméretűek, középre zártak, a szövegek 16 pt betűméretűek és sorkizártak legyenek!
- A címek stílusa minden esetben félkövér legyen! A többi formázást a mintáról olvasd le!
- Az utolsó diára készítsd el a kerékpár ábráját alakzatokból: vonal és ellipszis felhasználásával! A vonalak stílusa 6 pt és 1 pt-os legyen!
- A kerekekre alkalmazz forgatás típusú animációt! Az animáció kattintásra működjön és a két kerék egyszerre forogjon!

20 pont



A kerékpár története

Fejlődésének fontosabb állomásai

1817: "vesszőparipa" - Carl Friedrich Christian Ludwig Drais von Sauerbronn báró



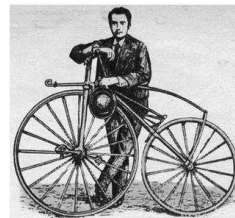
A gúnyolódó újságok azt írták, hogy a báró futógépén óránként 14 kilométer távolságot tud megtenni. A "draisienne-láz" magával ragadta egész Franciaországot és Angliát, azonban megszokni, megszeretni a korabeli utakon való zötykölődést nem igazán lehetett.

1839: taposópedál - Kirkpatrick Macmillan



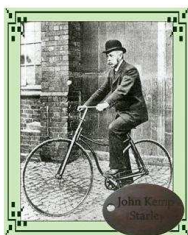
Az első valódi kerékpár megalkotójának tartják, bár ő nem fogta fel találmányának jelentőségét. Házára is ezt írták később: "**Jobbat alkotott, mint amiről tudott.**"

1861: velocipéd - Pierre Michaux



Az első feljegyzett bicikliversenyt ekkor tartották, a 2 kilométeres távot az angol **James Moore** teljesítette leggyorsabban (3 perc 50 mp), aranyérmét magától III. Napoleontól vehette át. 1877-ben már 50 000 velocipéd volt forgalomban Angliában.

1885: biztonsági kerékpár, láncajtással John Kemp Starley



1885-ben John Starley mutatta be a **Rover Safetyt**. Kidolgozta a ma is használatban levő vázat, és a döntött kormányrudat.

1888: pneumatikus gumibroncs John Boyd Dunlop



Nagyjából fél évszázadot kellett várni az újabb felfedezésre, ekkor John Boyd Dunlop tett forradalmi lépést a fakerékre erősített **gumitömlőkkel**, ami kijelölte az utat a jövő mérnökeinek, s szépen lassan egyeduralgódóvá tette a pneumatikus gumibroncsot a járműiparban.

1970-es évek: mountain bike

Ebbe a kategóriába tartozó kerékpárok a bőséges felfüggesztésükkel és tetemes súlyukkal igazán lendületes és nagy teljesítményre képesek.

1990-es évek: rekumbensek, "fotelbringák"

A fotelbicikli azaz **rekumbens** arra a félig ülő, félig fekvő testhelyzetre utal, ami a görög művészetben ábrázolt figurák sajátja volt. Ez a rekumbens pozitúra.



Köszönöm a figyelmet!

Forrás:

[http://www.fertoparton.hu/kerekp
ar_tortenete_hun.php](http://www.fertoparton.hu/kerekp
ar_tortenete_hun.php)

3. Grafika

A grafika feladatodat a Paint program segítségével készítsd el!

Az értékelésnél a megszerezhető pontszám **30 pont**, és ebből a rajzod rendezettségére, formájára, megjelenítésére **3 pont** adható, a többi a feladat pontos végrehajtásáért jár.

Ne felejtsd el a folyamatos mentést!

A fájl neve a **kódszámod**, kiterjesztése **bmp** vagy **png** legyen, melyet a **kódszám** mappába ments!

- A munkalap mérete: szélesség 800 képpont, a magasság 600 képpont legyen!
- A rajzban előforduló színek adatai:
 - A KERÉKPÁR felirat színe fekete
 - A 'más szóval:' a 'bicaj', 'bicó', 'canga', 'bringa' és a 'bicikli' szavak valamint a pedál:
 - vörös: 64 zöld: 0 kék: 64
 - A felni, a kormány, a váz és a lánc szürke színű:
 - vörös: 192 zöld: 192 kék: 192
 - A gumi és az ülés színe:
 - vörös: 0 zöld: 64 kék: 64
- A rajzolásnál a középső vonalvastagságot válaszd!
- A munkalapot a (0,300) és a (800,300) koordinátájú pontok közötti vízszintes vonallal válaszd el!
- A KERÉKPÁR felirat szóban a K, R, K, Á betűk Arial Black 24 pontos méretűek, az E, É, P és R betűk Times New Roman 24 pontos méretűek, félkövér stílusúak legyenek!
- A 'más szóval:' a 'bicaj', 'bicó', 'canga', 'bringa' és a 'bicikli' szavak Arial Black 12 pontos betűmérettel készüljenek!
- Rajzolj egy kört fekete színnel, ez lesz a kerék!
- Azután a felnit (a gumit tartó részt) készítsd el, melyet az előző kör mindkét irányú 110-110%-os nyújtásával kapsz meg.
- A gumit ábrázoló kör pedig az eredeti kör 130-130%-os nyújtásával készüljön!
- A kerekek tengelye, küllői és a pedál elkészítéséről se felejtkezz el!
- A kormány és a nyereg, tükrözéssel készüljön!

30 pont

KERÉKPÁR

más szóval:

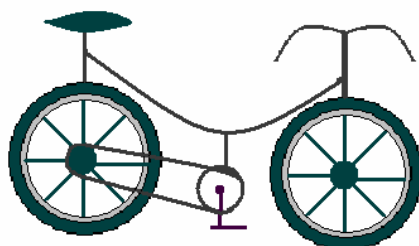
bicaj

bicó

canga

bringa

bicikli



4. Szövegszerkesztés

- Nyisd meg a **nyersword56.doc** nyers szöveget!
- Formázd meg a szöveget a mintának megfelelően!
- **Ne feledd a folyamatos mentést!**
- A fájl neve a **kódszám**od legyen, amelyet a **kódszám** mappába ments el!

Munkád során vedd figyelembe a következő utasításokat:

1. Az oldal A4-es legyen a bal és a jobb oldalon 2 cm-es margókkal!
2. Háromféle betűtípust (Times New Roman, Arial és Arial Black), és a következő betűméreteket használd: 12 pt, 16 pt és 100 pt, az élőfejben 24 pt!
3. Kapcsold be az automatikus elválasztást a teljes dokumentumra!
4. Oldd meg, hogy az élőfejbe írt szöveg csak az első oldalon jelenjen meg!
5. Az élőlábba jelenjen meg az oldalszám!
6. Tagold a szöveget a mintának megfelelően! Ahol szükséges alkalmazz sortörést!
7. Ne alkalmazz üres bekezdéseket, az egyes részeket mindenhol térközökkel távolítsd el egymástól!
8. A betűtípusok-, betűméretek-, betűstílusokra vonatkozó utasításokat a mintáról olvasd le!
9. A bekezdésformázási műveleteket: igazításokat, behúzásokat szintén a minta alapján alkalmazd!
10. A dokumentum első bekezdésében látható bicikliket szimbólumok segítségével készíts el, mindegyik más-más színű legyen!
11. A szalag alakzatnak legyen valamilyen általad választott színű mintázata!
12. A felsorolásokat a mintának megfelelően készítsd el, keresd meg hozzá a **bicikli szimbólumot**!
13. A bicikliket ábrázoló képeket illeszd be a mintának megfelelő helyekre, mindegyik kép magassága 4 cm legyen a méretarányok megtartása mellett, és mindegyik alatt szerepeljen a megfelelő képaláírás!
14. A fejtörőket ábrázoló képet illeszd be a mintának megfelelő helyre, melynek magassága 2,5 cm legyen a méretarányok megtartása mellett!

40 pont